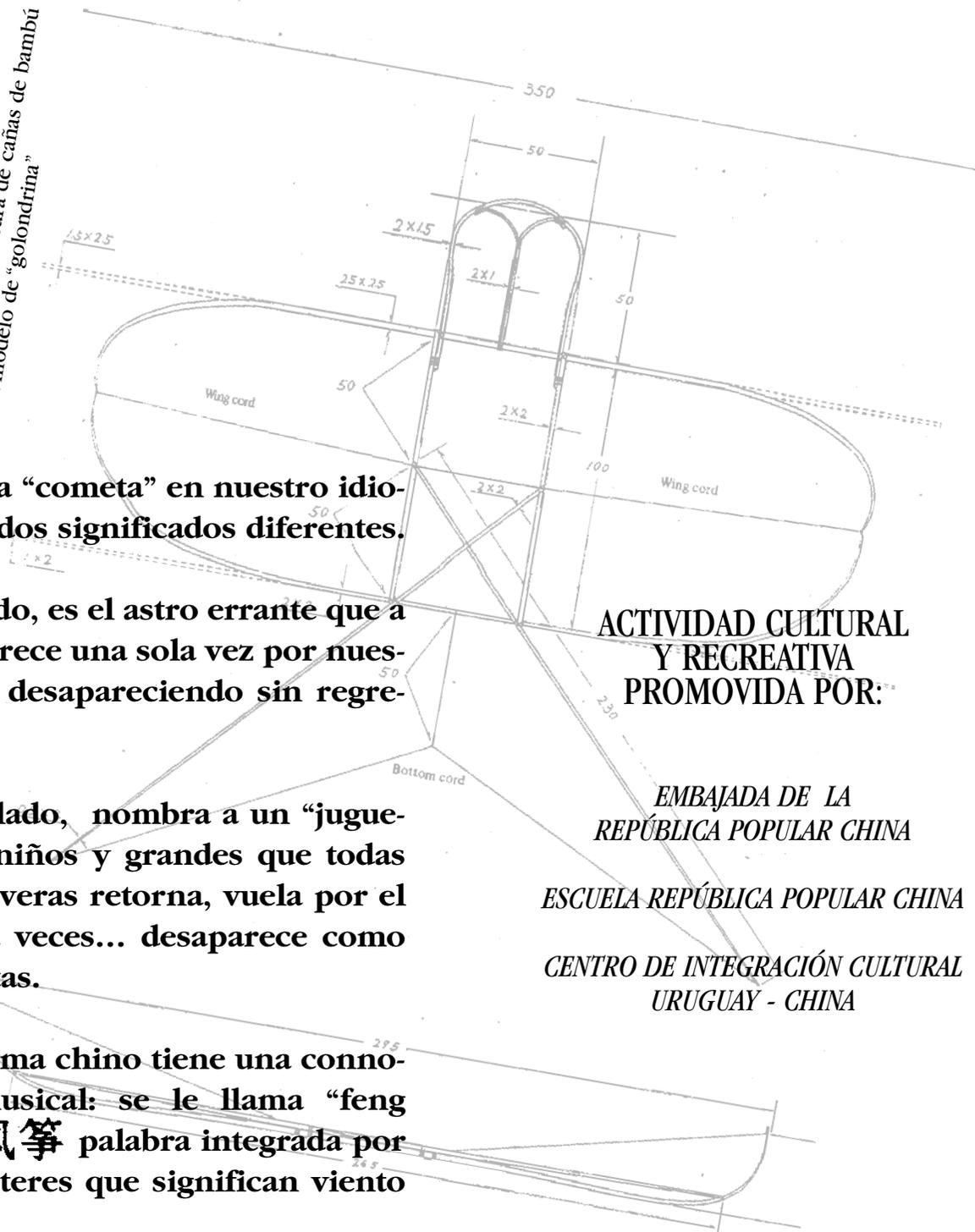


Esquema de la estructura de cañas de bambú de un modelo de "golondrina"



La palabra "cometa" en nuestro idioma tiene dos significados diferentes.

Por un lado, es el astro errante que a veces aparece una sola vez por nuestro cielo, desapareciendo sin regresar.

Por otro lado, nombra a un "juguete" para niños y grandes que todas las primaveras retorna, vuela por el cielo, y a veces... desaparece como los cometas.

En el idioma chino tiene una connotación musical: se le llama "feng zheng" 风筝 palabra integrada por dos caracteres que significan viento y arpa.

ACTIVIDAD CULTURAL
Y RECREATIVA
PROMOVIDA POR:

EMBAJADA DE LA
REPÚBLICA POPULAR CHINA

ESCUELA REPÚBLICA POPULAR CHINA

CENTRO DE INTEGRACIÓN CULTURAL
URUGUAY - CHINA

fiesta de las cometas

primavera de 2007

Sube, sube mi cometa
y no el viento
sino mi corazón
le presta el movimiento.

Líber Falco

La cometa en China tiene una larga e interesante historia. Sus primeras apariciones se registran en el Período de Primavera y Otoño (770-476 A.C.) y eran fabricadas de madera y bambú.

Posteriormente y de acuerdo a viejos textos se adjudica a Mo Zi, -experto en artes marciales y fundador de una escuela filosófica- y a Gongshu Ban que vivieron en el siglo IV A.C.

Se dice en el Han Fei Zi, una recopilación de documentos completada en el siglo III: ‘el Maestro Mo pasó tres días construyendo un águila de madera que hizo volar satisfactoriamente por un día antes que fuera destruido’.

Sin embargo el propio Mo Zi dijo que el verdadero inventor fue Gongshu: ‘El maestro Gongshu usando madera y bambú fabricó una urraca. Cuando estuvo terminada la elevó del suelo y la hizo permanecer en el cielo durante tres días sin que cayera’.

Originalmente las cometas se usaron con fines militares según se desprende de diversas crónicas. Así en el ‘Registro del Origen de las Cosas’ se nos dice:

“Mientras el emperador Gaozu de la dinastía Han realizaba una expedición punitiva contra un opositor, Han Xin planeó derrocarlo. Hizo una cometa de

bambú y papel y la echó a volar para medir la distancia al palacio, al que tomó luego de construir un túnel.”

Con el paso del tiempo se convirtieron en instrumentos de recreación y no de guerra.

En la época de la dinastía Tang, a mediados del siglo VIII, se empezó a utilizar tela de seda y papel coloreados para cubrir los marcos de bambú de forma cilíndrica donde se instalaban velas encendidas como en una linterna, pero muchas veces se producían incendios al no poder ser controladas y fueron prohibidas

Marco Polo, siglos después, se refirió al uso de cometas como instrumentos de adivinación para pronosticar el éxito o fracaso de viajes por mar.

*Niño chino
revisando los
tiros
de su cometa.*

*... tal como
lo haría un gurí
de estos
pagos orientales.*

Se dice que las cometas fueron llevadas de China hace 1.300 años en caravanas por la Ruta de la Seda, llegando así a occidente. También se dice que mercaderes holandeses o ingleses la llevaron a Europa. Sin embargo, no fue hasta el año 1804 que un inglés, Lord Cayley, hizo uso de una cometa de papel para hacer unas pruebas de vuelo.

